

## Cirque

Titre	Fonction(s)	Metteur(s) en scène	Producteur(s)
Messi10	Costumes	M. Omar Sharif	Cirque du Soleil
Bazaar 2018	Costumes	S. Gaudreau	45Degrees-Cirque du Soleil
Ekun (2018) (Chili)	Décors, costumes et accessoires	J. Hadley	Siete Comunicaciones Circo Jumbo
Maestro (2017) (Chili)	Décors, costumes et accessoires	J. Hadley	Siete Comunicaciones Circo Jumbo
Reflekt, Expo 2017 (Astana, Kazakhstan)	Costumes et accessoires	F. Rainville	45Degrees-Cirque du Soleil du Canada
Aqua (2016)(Chili)	Décors, costumes et accessoires	J. Hadley	Siete Comunicaciones Circo Jumbo
Suenos (2015) (Chili)	Décors, costumes et accessoires	J. Hadley	Siete Comunicaciones Circo Jumbo
Joyà (2014)	Costumes	M. Genest	Cirque du Soleil
Chemins Invisibles: Le hangar des oubliés (2013)	Costumes	M. Genest	Cirque du Soleil
Chemins Invisibles: La Frontiere De Pixels (2012)	Décors, costumes, maquillages et accessoires	P. Schneider	Cirque du Soleil

## Théâtre

Titre	Fonction(s)	Auteur(s)	Metteur(s) en scène	Producteur(s)
Illusions (2017)	Décors et costumes	I.Virapaev	A. Shaver	Sidemart Theatrical Grocery
Grease (2017)	Décors et costumes	Trad : Y. Morin	A. Shaver	Juste pour Rire
Grease (2016)	Décors et costumes	Trad : Y. Morin	A. Shaver	Juste pour Rire
Boticelli in the Fire – Sunday in Sodom (2016)	Décors et costumes	J. Tannahill	M. Mrozewski E. Shook	Canadian Stage Company
Grease (2015)	Décors et costumes	Trad : Y. Morin	A. Shaver	Juste pour Rire

Sherlock (Tournée 2015)	Décors, costumes et accessoires	A. C. Doyle, Adapted By G. Kramer	A. Shaver	Starvox Entertainment
Triplex Nervosa (2015)	Décors et costumes	M. Ackerman	R. Surette	Centaur Theatre
The Tashme project, the living archive (2015)	Décors et costumes	J.Tamiko Manning et M. Miwa	M. Ouchi	Tashme Productions
The Book Of Bob (2014)	Décors et costumes	A. Holden	E. David	Centaur Theatre
The Book Of Thel (2013)	Costumes et co-conception du décor	C. Minaker	A. Hubeau	Compagnie Cléa Minaker
Jabber (2013)	Décors et costumes	M. Youssef	A. Kellock	Geordie Productions and Young People's Theatre
PIG (2013)	Décors et costumes	T. Luscombe	B. Healy	Buddies in Bad times Theatre
Sherlock (2013)	Décors, costumes et accessoires	A. C. Doyle, Adapted By G. Kramer	A. Shaver	Starvox Entertainment
Innocence Lost (2013)	Décors, costumes, vidéo	B. Cooper	R. Surette	National Arts Center Centaur Theatre
August: An Afternoon In The Country (2012)	Décors et costumes	J.-M. Dalpe	H. Standjofski	Centaur Theatre
Jabber (2012)	Décors et costumes	M. Youssef	A. Kellock	Geordie Productions
Whispers In The Air (2012)	Décors, costumes, marionnettes	A. Clemens	C. Minaker	Geordie Productions
Bliss (2012)	Décors et costumes	O. Choiniere	S. MCarthy	Buddies In Bad Times
Scientific Americans (2012)	Décors, costumes, vidéo	J. Mighton	A. Shaver	Segal Theatre
StoriYa (2011)	Décors et costumes	J. Kivanda	M. Tresierra	Black Theatre Workshop
True Nature (2011)	Décors, costumes, vidéo	C. Curan	A. Kellock	Centaur Theatre
1000 Paper Cranes (2011)	Décors et costumes	P. Wing	M. Chevrier	Geordie Productions
Beethoven Lives Upstairs (2011)	Décors		D. Fleming	Geordie Productions
Instructions To Any Future Socialist Government Wishing To Abolish Christmas (2011)	Décors et costumes	M. Mackenzie	C. Abraham	Centaur Theatre Crow's Theatre
Joe Louis, An American Romance (2011)	Décors	D. Sherman	G. Sprung	Infinithatre
Schwartz, The Musical (2011)	Costumes	Bowser And Blue	R. Surette	Centaur Theatre
Lies My Father Told Me (2011)	Costumes	Adp: E. Kunin	B. Wasserman	Segal Centre
Gordon (2010)	Costumes	M. Panych	A. Shaver	Sidemart
For Arts Sake (2010)	Décors, costumes, vidéo des marionnettes	C. Heath	A. Kellock	Geordie Productions
I Don't Like Mondays (2010)	Décors et costumes	A. Harber	M. Chevrier	Geordie Productions
Story Wars (2010)	Décors et costumes	H. Standjofski	D. Fleming	Geordie Productions
A View From The Bridge (2010)	Costumes	A. Miller	D. Leblanc	Segal Centre

Romeo & Juliet (2010)	Décors et costumes	W. Shakespeare	J. Asselin	Repercussion Theatre
Harvey (2010)	Costumes	M. Chase	D. Leblanc	Segal Centre
Fatherland (2010)	Décors et costumes	A. Holden	G. Sprung	Infinitheatre
Daily Miracle (2010)	Décors et costumes	D. Sherman	G. Sprung	Infinitheatre
Pirates Of Penzance (2009)	Costumes	Gilbert And Sullivan	B. Wasserman	Segal Centre
A Christmas Carol (2009)	Costumes	Adp: A. Harber	D. Fleming	Geordie Productions
In Piazza San Domenico(2009)	Costumes	S. Gallucio	R. Surette	Centaur Theatre
Down From Heaven (2009)	Décors et costumes	C. Wagner	A. Goulem	Imago Theatre
As You Like It (2009)	Décors et costumes	W. Shakespeare	P. Hopkins	Repercussion Theatre
Alice Through The Looking Glass (2009)	Décors	H. Standjofski	D. P. Fleming	Geordie Productions
Bated Breath (2009)	Décors et costumes	B. Macdonald	R. Surette And B. Macdonald	Centaur Theatre
I Am My Own Wife (2009)	Décors et costumes	D. Wright	B. Healy	Theatre Kingston
The Little Prince (2008)	Costumes et marionnettes	St-Exupéry, Adp: L. Burcheri	D. P. Fleming	Geordie Productions
Cat On A Hot Tin Roof (2008)	Costumes	T. Williams	G. Kramer	Segal Centre
Tempest (2008)	Décors et costumes	W. Shakespeare	P. Hopkins	Repercussion Theatre
Hotel Thirteen (2008)	Production design	Collective Creation	P. Brooks	Bios Athens, Central St Martins
They Dissapeared... (2008)	Décors, costumes et accessoires	Collective Creation	P. Brooks	Jerusalem School Of Visual Theatre, Central St Martins
Scapin (2007)	Décors et costumes	Moliere	A. Kellock	Repercussion Theatre
Those Were The Days (2007)	Costumes	Z. Mlotek	B. Wasserman	Segal Centre /Dora Wasserman Yiddish
Amadeus (2007)	Costumes	P. Schaffer	A. Marine	Segal Centre
Greek (2007)	Costumes	S. Berkoff	K. Orr	Third Wall Repercussiontheatre
Shakespeare For My Father (2007)	Costumes	L. Redgrave	W. Carden	Segal Centre
Betrayal (2006)	Décors	H. Pinter	J. McClintock	Seditionnaire Prod Mtl Fashion Week
God Of Vengeance (2006)	Costumes	S.Holom Asch	B. Wasserman	Segal Centre /Dora Wasserman Yiddish
Much Ado About Nothing (2006)	Décors et costumes	W. Shakespeare	K. Orr	Repercussion Theatre
All's Well That Ends Well (2006)	Costumes	W. Shakespeare	E. Crowder	Salamander Theatre
The Three Apollos(2005)	Décors	J. Fishbane	J. Fishbane	Pumpkin Theatre
Places Gentlemen, Please (2005)	Décors et costumes	D. Campbell And J.-L. Roux	C. Anvar	Repercussion Theatre / Nac and Stratford Festival

Solus (2005)	Décors et costumes	Collective Creation	M. Parfitt	Soulfishing Prod. Theatre Lachapelle
A Midsummers Night Dream (2005)	Décors et costumes	W. Shakespeare	K. Orr	Repercussion Theatre
Lies My Father Told Me (2005)	Costumes	Ted Allen	B. Wasserman	Segal Centre/ Dora Wasserman Yiddish
A Comedy Of Errors (2004)	Costumes	W. Shakespeare	E. Crowder	Salamander Theatre
The Lost Play (2003)	Costumes	Collective Creation	A. Goulem	Repercussion Theatre
Twelfth Night (2002)	Costumes	W. Shakespeare	J. Langedijk	Repercussion Theatre
Going Home (2001)	Décors et costumes	Collective Creation	R. Stoffles	Nico Theatre (South Africa)
Beowulf (2000)	Costumes	E. Crowder	E. Crowder	Salamander Theatre
Romeo And Juliet (2000)	Costumes	W. Shakespeare	C. Anvar	Repercussion Theatre
Of Grace (1999)	Costumes	L. Buxton	S. Mcneil	Year 1 Theatre (Ottawa)
Lord Of The Flies (1999)	Costumes	N. Williams	N. Stern	Ottawa School Of Speech And Drama

### Films et vidéoclips

Titre	Fonction(s)	Artiste(s)	Réalisateur(s)	Producteur(s)
New Design (videoclip)	Direction artistique	Montag	Jeremie Battaglia	Carpark Records
Factory of Light (2006 - Film)	Direction artistique		Alixé Cram	Ifco
Berlin (2004 - Film)	Assistance à la direction artistique		Sarah Galea-Davis	Nufilm

### Événements

Titre	Fonction(s)
UEFA Euro FINAL DRAW (2016)	Cirko de Bakuza
Corona beer and Goodyear Tires 2002-2003	Costumes, conception de la promotion

### Enseignement

- Coach de design de décors et costumes pour les finissants en scénographie de l'École Nationale de Théâtre du Canada (2009 à ce jour).
- Conférencier invité aux universités Concordia et McGill pour les programmes *Costume studies* et *Design for performance* (2008 à ce jour).
- Artiste associé au Salamander Theatre pour le volet éducation (1999 à 2002) pour différents projets incluant :

- Artiste en résidence à l'*Ottawa School Board*
- Direction de différents projets de théâtre dans les écoles secondaires d'Ottawa
- Instructeur de théâtre d'ombres à l'*Ottawa School of Speech and Drama* (1999).
- Ateliers *Arts for Conflict Resolution* pour le projet *Community Peace* en Afrique du Sud (2001).

### Prix et nominations

- Récipiendaire du prix META (Montreal English Theatre Awards) pour les meilleurs costumes (« Outstanding Costume Design ») pour *Sherlock* (2013).
- Récipiendaire du prix MECCA (Montreal English Critic's Circle Award) pour la meilleure scénographie, *With bated breath* (2009).
- Récipiendaire du prix MECCA pour les meilleurs costumes pour *Twelfth night* (2001), *Much ado about nothing* (2006), *Scapin* (2007), *Lies my father told me* (2011).
- En nomination pour le prix MECCA pour la meilleure scénographie, *Scapin* (2007).
- Membre de l'équipe de conception de la pièce *I am my own wife* récompensée au gala des Masques, dans la catégorie meilleure production en langue anglaise en 2009.
- Membre de l'équipe de conception de la pièce *Amadeus* récompensée par le prix de la critique, catégorie anglaise, par l'Association québécoise des critiques de théâtre en 2007.

### Formation

- Maîtrise en scénographie, *Central Saint-Martins College of Art and Design* à Londres (Royaume-Uni), promotion 2008.

### Autres expériences

- Membre du conseil exécutif de l'Association des Professionnels des Arts de la Scène du Québec. (APASQ)