

MISES EN SCÈNE

Titres	Producteur(s)	Année
Traviata (Verdi) Reprise de Québec	Icelandic Opera	2019
Twenty-Seven (Ian Gordon)	Opéra de Montréal	2019
Traviata (Verdi)	Icelandic Opera	2019
Prix Opus 22e saison	Conseil québécois de la musique	2018
Don Giovanni (Mozart)	Manitoba Opera	2018
Don Giovanni (Mozart)	Edmonton Opera	2018
Midsummer Night's Dream (Britten)	Université de Montréal	2018
Hommage à Jeanne Mance (Gareau-Desbois)	Nahartma Productions	2017
Porgy and Bess (Gershwin)	Orchestre Symphonique de Montréal	2017
Don Giovanni (Mozart)	Festival d'Opéra de Québec	2017/2018
Carmen (Bizet)	Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal	2017
Mardi Gras	Opéra de Montréal	2017
Traviata (Verdi)	Jeunesses musicales du Canada	2016/2017
Die Zauberflöte (Mozart)	Pacific Opera Victoria	2016/2017
Leonore (Gaveaux)	Opera Lafayette, Washington DC	2016/2017
Mardi Gras	Opéra de Montréal	2016/2017
Cinéma à l'Opéra	Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal	2016
Roméo et Juliette (Gounod)	Jeunesses musicales du Canada	2015/2016
Trouble in Tahiti (Bernstein)	Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal	2015/2016
Les Caprices de Marianne (Sauguet)	14 maisons d'opéra françaises coproductrices	2014/2016
Le barbier de Séville (Rossini)	Opéra de Montréal	2014
Don Pasquale (Donizetti)	Jeunesses musicales du Canada	2014/2015
Ariadne auf Naxos (Strauss)	Pacific Opera Victoria	2014
Don Giovanni (Mozart)	Opéra de Reims	2013
Don Giovanni (Mozart)	Opéra de Tours	2013
La Chauve-souris (Strauss)	Opéra de Montréal	2013
Il Trovatore (Verdi)	Opéra de Montréal	2012
Le Quatrième Enfant-Lune (Tomas / Thibaudeau)	Opéra VMana	2012
The Consul (Menotti)	Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal	2011
La Périchole (Offenbach)	Conservatoire de musique de Montréal	2011
Rodelinda (Handel)	Pacific Opera Victoria	2010
The Telephone (Menotti)	Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal	2010/2011
Apéro à l'Opéra (ARTV Télévision), Tosca (Puccini)	Opéra de Montréal	2009/2011
Aleacanto (Extraits d'Opéras)	Opéra de Montréal / Place des Arts	2008/2011
Solitudes (Extraits d'Opéras)	Conservatoire de musique de Montréal	2010
Noël à l'Opéra	Orchestre Métropolitain	2009
Apollo e Dafne (Handel)	Festival international de musique baroque de Lamèque	2009
Le Quatrième Enfant-Lune (Tomas / Thibaudeau)	Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal	2009
Pelléas et Mélisande (Debussy)	Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal	2008
Eden 106	Coups de cœur francophones (Montréal)	2005

ASSISTANCES À LA MISE EN SCÈNE

Titre	Producteur(s)	Année
Così fan tutte (Mozart) / François Racine	Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal	2009
Macbeth (Verdi) / René-Richard Cyr	Opéra de Montréal	2009
Thaïs (Massenet) / Renaud Doucet	Pacific Opera Victoria	2008
L'Heure espagnole (Ravel) / Gilbert Turp	Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal	2008
Il segreto di Susanna (Wolf-Ferrari) / Gilbert Turp	Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal	2008
Trois sopranos et leurs divos (Extraits) / Marie-Lou Dion	Conseil des Arts de Montréal / Atelier lyrique ODM	2008
Blue Heart (Churchill), Stage / Martine Beaulne	Théâtre Espace Go, Montréal	2006
Oliver Twist (Dickens) / Jacqueline Salvas	École Félix Leclerc, St-Lambert	2003
Le paradis des chats (Kojouharov)/Jacqueline Salvas	Congrès National Orff	2002

ASSISTANCES À LA DIRECTION DE SCÈNE

Titre	Producteur(s)	Année
Gianni Scicchi (Puccini) / Alain Gauthier	Opéra de Montréal	2009
Il Pagliacci (Leoncavallo) / Alain Gauthier	Opéra de Montréal	2009
Roméo et Juliette (Gounod) / Michael Cavanah	Opéra de Montréal	2008
Il barbiere di Siviglia (Rossini) / Alain Gauthier	Opéra de Montréal	2008

ENSEIGNEMENT

Titre	École / Formateur	Année
Enseignement / Coach / Master class	Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal	2009/2019
Professeur/Metteur en scène invité	Université de Montréal	2017/2018
Enseignant	Ottawa University	2015/2016
Foly estivale	Conservatoire de musique de Montréal	2009/2015
Master class	Pacific Opera Victoria's Young Artist Program	2010/2014
Enseignement / Coach	Festival International de musique du Domaine Forget	2009/2013
Professeur / Metteur en scène invité	Conservatoire de musique de Montréal	2009/2011

CRÉATIONS

Titre	Producteur/Création	Année
Variations sur Pelléas : l'apport d'une partition gestuelle à la direction d'un chanteur lyrique	Master Mémoire	2010
Aleacanto	Opéra de Montréal	2008
Blue Heart : de la genèse à la représentation	Cahiers Théâtre de la Maitrise	2008
Le Quatrième Enfant-Lune	Livret d'opéra (musique par Gabriel Thibaudeau)	2003

FORMATIONS

Formation	Lieu	Année
Artiste en résidence / Mise en scène d'Opéra	Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal	2007/2010
Master en mise en scène	École Supérieure de Théâtre / Université du Québec à Montréal	2006/2010
Baccalauréat en interprétation théâtrale	École Supérieure de Théâtre / Université du Québec à Montréal	2000/2003
Études / Mise en scène / Recherche théâtrale	Université Laval	1996/1997
D.E.C. Sc. Humaines / Psychologie/Maths	Collège de Maisonneuve	1994/1996

PRIX ET BOURSES

Prix	Année
Bourse Fondation Jacqueline Desmarais	2018
Bourse Aida, Jeunesses Musicales Canada	2018
Prix Claude Rostand du meilleur spectacle lyrique en région / Syndicat français de la Critique théâtre, musique et danse (Opéra Les caprices de Marianne de Sauguet)	2014/2015
Prix Opus - Nomination « Meilleur spectacle jeune public de l'année »	2010/2011
Fondation Jacques Lareau - Pour la qualité du travail en mise en scène	2009