

S I M A R D

AGENCE ARTISTIQUE

Patricia Ruel

Escenógrafa y accesorista, Patricia Ruel ha tenido un recorrido excepcional desde su salida de “Option-théâtre du Collège Lionel-Groulx” en 1998. Asimismo ha colaborado al éxito de innumerables piezas teatrales, emisiones de televisión, espectáculos de variedades y eventos especiales, tanto en Quebec como en el extranjero. Patricia ha trabajado, entre otros, con los directores de teatro Robert Lepage, Dominic Champagne y Fernand Rainville, y ha colaborado en varios proyectos del “Cirque du Soleil” entre los que cabe mencionar *KÀ*, *The Beatles LOVE*, *Viva ELVIS* como accesorista, *Amaluna* como co-accesorista junto con Scott Pask, además de *Wintuk* y *Banana Shpeel* como escenógrafa. As su vez, en el medio televisivo, Patricia ha trabajado como directora artística para una variedad de producciones entre las que cabe señalar *Dans l’œil du Dragon* y los *Bye Bye* 2010, 2011 et 2013 por las cuales recibió tres premios “Gémeau” por Mejor escenografía en todas las categorías: variedades, revistas, asuntos públicos y deportes. Después del 2012, Patricia ha multiplicado sus colaboraciones con proyectos especiales de gran envergadura para firmas tales como “Moment Factory” y ha puesto su talento en diversas producciones internacionales en Estados-Unidos, Francia, Chile y Perú por nombrar algunos.