

## **Raymond Marius Boucher**

Raymond Marius Boucher a participé à titre de scénographe à plus d'une centaine de productions théâtrales, créé des décors pour la danse et le cinéma et conçu les mises en espace de plusieurs expositions. Il a été mis en nomination quatre fois depuis 1995 par l'Académie Québécoise du Théâtre pour son travail exceptionnel, qui a voyagé non seulement à travers le Canada, mais aussi en République Tchèque, en France, en Italie, au Portugal, en Russie, en Espagne et en Suède.

Depuis 2002, à titre de chargé d'enseignement principal, il partage son expérience et son savoir avec les étudiants en conception théâtrale de l'Université Concordia. Il a œuvré comme Président de l'Association des Professionnels des Arts de la Scène du Québec (**APASQ**) de 2007 à 2011, et agit depuis 2014 comme Président de la Fondation Jean-Paul Mousseau et comme Vice Président de la Société de Développement du Musée des Arts Vivants du Québec.

En 2018, il obtient sa maîtrise en théâtre à l'École supérieure de théâtre de l'UQAM.